NOTRE PROJET

... EN QUELQUES LIGNES



Nous sommes deux, une artiste peintre et une auteure, anciennes enseignantes en école primaire et ce projet est né de notre passion commune pour la littérature de jeunesse et la pédagogie.

Il a pour objet de promouvoir la lecture auprès des enfants au travers de rencontres et d'activités en lien avec la vie naturelle et culturelle de la région.

Il présente deux axes :

La création et l'édition d'albums de jeunesse.

Après avoir édité deux albums, nous sommes sur le point de faire paraître le troisième : Sanderling le bécasseau.

Au travers des mésaventures de ce petit oiseau marin, nous partons à la découverte de la belle plage de Sainte Marguerite. C'est la première halte de notre héros. D'autres épisodes suivront et nous retrouverons Sanderling sur les plages de la région, l'occasion de faire découvrir aux enfants, à leurs familles mais aussi aux touristes cette belle région qu'est la Loire Atlantique.

La création de l'association « Lire en Presqu'ile »

Elle a pour objets:

- De favoriser l'expression d'auteurs et d'illustrateurs par la publication, la diffusion, la promotion et la distribution de leurs œuvres, portées par les membres de l'association.
- De mener des actions culturelles et solidaires de proximité autour du livre et de la littérature par l'organisation d'ateliers, de lectures, de manifestations dans les collectivités, les écoles, les associations partenaires.

... EN IMAGES ET IMPRESSIONS

La plage, les auteures, la joie

Une belle rencontre, une amitié est née. La plage est si belle et inspirante! Françoise et Linda s'y promènent. L'une s'amuse de ces petits oiseaux véloces que sont les bécasseaux, l'autre saisit les détails, les formes, les couleurs. Ainsi naitra « Sanderling le bécasseau ».



Un bout de texte

Qu'il est amusant cet oiseau!
Curieux, fuyant, rapide.
Les cheveux dans le vent, Linda
imagine ce que seront les
aventures du Sanderling. Elle
écrit, rectifie, recommence.
Avec Françoise, le personnage
apparait.





L'atelier et le bloc

C'est ici, c'est comme ça que Françoise travaille. Le nez dans son petit bazar, entre cartons, pinceaux, essais, peintures. Sur le grand carnet, Sanderling est croqué, courant, volant, sautant; détaillé dans ses moindres états, personnalisé, colorié.

L'association

Créer « Lire en Presqu'île » est une évidence. Françoise et Linda ont enseigné plus de quarante ans à elles deux. Bien sûr qu'on veut lire nos histoires aux enfants, bien sûr qu'on imagine déjà tout ce qu'on fera avec eux à partir de nos albums : des ateliers pédagogiques mais aussi des spectacles, des actions culturelles dans les communes et les écoles de la région, parce que la culture est aussi un vecteur de savoir et d'apprentissage. Auprès de personnes engagées et partantes pour le projet, elles créent l'association. Elles imaginent déjà des partenariats et l'intervention d'artistes et de personnalités du territoire.

La lecture, la région, la culture

Ce sont les piliers de l'association. Nous l'imaginons dynamique, créative, plurielle, porteuse de valeurs et de sens pour les enfants, leurs parents, les enseignants, pour les acteurs du territoire.