

projet « cuisine » + aménagement à l'Enclos

L'ENCLOS est un lieu et un regroupement d'associations partageant un but commun : organiser des événements culturels dans l'ensemble architectural du vieux bourg de Nozay, appelé "L'Enclos", comprenant l'église Saint-Pierre (*inscrite sur la liste des monuments historiques*), son jardin et le local de l'ASPHAN.

Depuis une dizaine d'années, les événements culturels y sont réguliers et variés dans leur esthétique : concerts, expositions, spectacles, projections, etc. Ils s'adressent au grand public, habitant principalement sur le territoire de la région de Nozay, et par extension aux communes environnantes et aux métropoles plus éloignées.

Quelques exemples d'événements organisés les années précédentes par le groupe constituant aujourd'hui L'Enclos :

- Projection d'un film, théâtre et chant lyrique autour de Germaine Tillion
(*organisation : Campagn'art avec le soutien de l'ASPHAN*)
- Exposition-Installation des travaux d'un atelier de l'Ecole des Beaux-Arts de Nantes.
(*organisation : Campagn'art avec le soutien de l'ASPHAN*)
- Création d'une pièce de théâtre par la compagnie Alice
(*organisation : Campagn'art avec le soutien de l'ASPHAN*)
- Bar à mine
(*organisation : Graines d'Automne avec le soutien de l'ASPHAN*)
- Soirée d'ouverture Festival Graines d'Automne 2020
(*organisation : Graines d'Automne avec le soutien de l'ASPHAN et de Campagn'art*)
- Exposition-Installation BD Olivier Josso- Laure Del Pino
(*organisation : l'ASPHAN*)
- Expo A Domicile #1 : Artistes invités : Mickael et Olivier Provost
(*organisation : Campagn'art avec le soutien de l'ASPHAN*)
- Expo les anciens commerces de Nozay
(*organisation : ASPHAN pôle histoire*)

Pour continuer de faire vivre ce projet collectif d'action culturelle associant arts vivants et patrimoine, le lieu l'Enclos nécessite aujourd'hui une installation plus adaptée à l'accueil des artistes, intervenants et des publics, mais aussi des bénévoles. Nous avons un besoin d'un espace cuisine équipée d'un frigo, de plaques chauffantes, d'un ballon d'eau chaude, d'un évier, plan de travail. Il est aussi essentiel de changer les huisseries et de poursuivre l'isolation du local afin d'améliorer les conditions de travail du salarié et les conditions d'accueil des publics.

Cet ensemble de travaux sera réalisé dans les normes en vigueur à l'aide de matériaux éco-sourcés, de réemploi (*pierre bleue de Nozay, électroménager en seconde vie*) et d'interventions d'artisans locaux (*électricité, plomberie*).